TAGLI DI TEATRO

a ogni taglio la sua storia
a ogni età il suo teatro

DAL 1 AL 29
NOVEMBRE 2026

TEATRO MARIA CARTA
Via Grazia Deledda 2 ELMAS

Coop. Teatro LA MASCHERA

REGIONE SARDEGNA
ASS.TO ALLA CULTURA

Comune Elmas
Ass.to alla Cultura

CUSS

Prenotazioni
346 623 6245



Domenica 1 Novembre 2026 ore 17:30
per Bambini dai 5 ai 105 anni

La Coop. LA MASCHERA presenta
"EFISIO E LA PESTE"
Burattini di e con Daniele Pettinau

"Efisio e la peste" è uno spettacolo di burattini ambientato nella Cagliari del 1650, decimata da un'epidemia inarrestabile. Con la medicina impotente di fronte al contagio, il Viceré invoca disperatamente l'intervento divino. Chi sarà il paladino capace di sconfiggere la Morte Nera? Attraverso il viaggio di un eroe, in un equilibrio perfetto tra sacro e profano, scopriremo chi salverà la città e in che modo compirà il miracolo.



Sabato 07 Novembre 2026 ore 17:30
per Bambini dai 5 ai 105 anni

La Coop. LA MASCHERA presenta
"ARLECCHINO E IL FURTO D'AMORE"
Burattini di e con Paolo Cattaneo

Lo spettacolo ripercorre le origini di Arlecchino, dalle marionette fino alla sua versione burattino. Per salvare la sua amata Colombina, la maschera dovrà sconfiggere un malavitoso e il Diavolo in persona. Il ritmo incalzante unisce la tradizione della Commedia dell'Arte e della Guaratella al coinvolgimento del pubblico.



Domenica 8 Novembre 2026 ore 19:30

QUINTE EMOTIVE presenta

"IL FILO DI TESEO"

Drammaturgia: Fabrizio Carta Regia: Andrea Serra

con Fabrizio Carta, Alessandro Piga,

Maria Cristina Pillola e Nicoletta Pusceddu

Il Filo di Teseo racconta il dramma di una famiglia che affronta e vive le difficoltà legate all'Alzheimer, indagando l'impatto della malattia sui legami affettivi e sulle dinamiche familiari. Un fratello, malato di Alzheimer, due sorelle e un nipote affrontano una quotidianità fatta di ricordi confusi e tensioni crescenti. L'attesa di una figura misteriosa diventa il simbolo del desiderio di una soluzione impossibile e della necessità di affrontare una realtà ineluttabile. L'opera offre una riflessione profonda sulla memoria, sulla perdita e sul peso delle scelte individuali in un contesto di fragilità emotiva.



Sabato 14 Novembre 2026 ore 17:30

per Bambini dai 5 ai 105 anni

ANFITEATRO SUD presenta

"CIUFFETTO ROSSO"

testo e regia di Susanna Mameli

con Francesco Civile e Federica Zucca

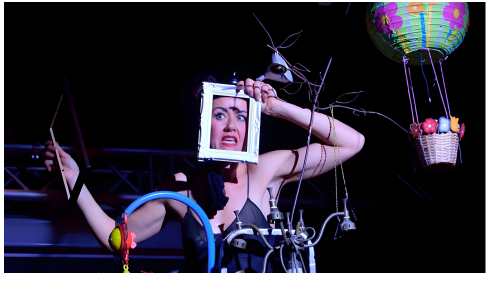
Si narra che questo sia un bosco molto antico, con pochi sentieri battuti solo da cacciatori e taglialegna. Tutti temono d'avventurarsi in quei sentieri perché un lupo enorme e dall'aspetto terrorizzante può presentarsi all'improvviso al viandante, così il bosco dorme incantato per secoli finché non costruiranno lì accanto il mega maxi extra centro commerciale Sette Berrette. I sentieri vengono ampliati con le ruspe, e splendide aree picnic punteggiano i luoghi più selvaggi del bosco, collegati da un piccolo autobus diesel. E' qui che Ciuffetto Rosso, e il lupo s'incontreranno, ma questa è tutta un'altra storia….



Domenica 15 Novembre 2026 ore 19:30

ROSSOLEVANTE presenta
"ABBA ACUADA"
di e con Juri Piroddi
con Silvia Cattoi e Maria Giulia Cabiddu

Uno spettacolo a tema ambientale, pedagogico ma per vie indirette, poetiche. L'Acqua, dal Mito alla Contemporaneità. Dal tempo in cui gli dei "camminavano sulla terra" e ogni sasso, ogni albero, ogni fonte, ogni monte era abitato da una qualche presenza sacra che interagiva con gli umani, fino ai nostri giorni. Giorni dispersi, confusi, segnati dalla "morte di Dio" e del Sacro. L'acqua-vita, concentrato di energia che tutto rende possibile ma che adesso – sfinita – si nasconde, prende strade misteriose e sotterranee, oppure vendicative (siccità) o violente e distruttive (quelle della tempesta, dell'alluvione…).



Venerdì 20 Novembre 2026 ore 17:30
per Bambini dai 5 ai 105 anni

TEATRO CIRCUS MACCUS presenta
"MADAME BRULE'E"
di e con Virginia Viviano

Tra macerie incenerite, Madame Brulée si dibatte inutilmente. Dai suoi abiti bruciati emergono brandelli di carne in putrefazione, mentre nel suo corpo diroccato si consuma una lotta tra pensieri opposti. Il suo viaggio tra vita e morte non offre ripari: ogni sera la risucchia in una vertigine che, contro ogni logica, la fa cadere verso il soffitto. In questo volo emerge la sua fragilità e una solitudine agghindata a festa, grottesca e atroce. Eppure, una forza oscura cerca ancora la luce.



Sabato 21 Novembre 2026 ore 17:30

per Bambini dai 5 ai 105 anni

TEATRO D'INVERNO presenta

"IL GATTO DAGLI STIVALI"

regia Giuseppe Ligios

con Antonello Foddis, Elisabetta Dettori e Giuseppe Ligios

Nella trasposizione teatrale de Il gatto dagli stivali a cura di Giuseppe Ligios (Teatro d'Inverno), l'astuto felino tenta di salvare dalla miseria il giovane padrone inventando il fantomatico Marchese di Carabas. Tra sotterfugi, travestimenti e l'Orco Fiatomorto, lo spettacolo rinuncia alla solita principessa per dar spazio alla commedia di due improbabili avventurieri e un Re meno ingenuo del previsto.



Domenica 22 Novembre 2026 ore 19:30

Teatro DALLARMADIO presenta

"SA SANGIA"

di Fabio Marceddu e Daniela Litarru

regia: Antonello Murgia e Fabio Marceddu

con Daniela Litarru

In questo studio sulla follia si indagano i mille aspetti ancora poco svelati del fascismo, che voleva la donna inquadrata in determinati ruoli funzionali al sistema dispotico, e che, se non inquadrabili, veniva internata in una delle tante categorie che "fuoriusciva" da quelle dettate dal regime.



Venerdì 27 Novembre 2026 ore 19:30

La Coop PINOCCHIO DANCE presenta
"NATALE IN CASA CUBEDDU"

con la compagnia:
GLI IDIOTI INTELLIGIENTI

È la notte del 23 Dicembre e in Casa Cubeddu ci si accinge alla preparazione del presepe cosi come da tradizione voluta dalla buonanima di Zia Efisia Cubeddu. Il suo fedelissimo marito Isidoro con la nipotina muta Bernardetta scelgono con cura i personaggi del presepe. L'arrivo del nipote Sandrino (tossicodipendente) darà al Natale un tono goliardico e improbabile. Ma la tragedia è dietro l'angolo. Due ladri mascherati entrano in casa durante la notte e rubano il bambinello d'oro nascosto tra le ceneri dell'urna di Zia Efisia. L'arrivo dei carabinieri sarà tutt'altro che risolutivo.



Sabato 28 Novembre 2026 ore 17:30
per Bambini dai 5 ai 105 anni

La Coop. LA MASCHERA presenta
"DIAVOLI E PENTOLE"
Burattini di e con Daniele Pettinau

Spettacolo di Burattini, molto divertente dove vengono usate anche espressioni in lingua sarda, che narra le vicende di Tanaki, un demone della tradizione giapponese. Dopo aver costruito **“**la pentola**”** il piu' grande degli inganni, strumento maligno dal potere inestimabile, scopre che la sua stessa creazione ha iniziato a causare problemi a lui e alla sua famiglia. Tanaki è il migliore costruttore di intrighi, ma è l’unico a poter porre rimedio al guaio, viene convocato dal "Male Supremo" per costruire un portale che aprirà la strada tra il mondo degli inferi e la terra, riuscirà a risolvere la questione e l'iberare gli abitanti del pianeta dalla schiavitù**?**



Domenica 29 Novembre 2026 ore 19:30

ABACO TEATRO presenta

"IL GIARDINO DI EVA MAMELI CALVINO"

Adattamento e Regia: Valentina Sulas e Andrea Mameli

fonte biografia: Prof.ssa M. Cristina Secci dell'UniCa

Andrea Mameli e Valentina Sulas con questo spettacolo aprono una finestra sulla vita di una pioniera: Eva Mameli Calvino è stata la prima donna a conseguire la libera docenza in una università italiana in Botanica, nel 1915, e la prima donna a dirigere (dal 1926 al 1929) l'Orto Botanico di Cagliari. E' stata anche la persona che più di tutte ha guidato la crescita di una delle figure più importanti per la cultura del secolo scorso: il figlio Italo.



Teatro La Maschera

Il Teatro La Maschera nasce nel 1966 a San Sperate, nel clima di contestazione giovanile di quegli anni, dando vita al movimento "Paese Museo" – un'idea di cultura diffusa che porta l'arte fuori dalle sale, nelle strade e nella vita della comunità. Negli anni la compagnia matura un percorso artistico sempre più consapevole, a partire dalla commedia di Garau per poi aprirsi al grande repertorio internazionale e classico, da Molière a Plauto tradotti in lingua Sarda per la prima volta,attraversando la scrittura del premio Nobel Grazia Deledda



Oggi l'attenzione si rivolge al teatro fisico, alla commedia musicale e al teatro di burattini, mentre i laboratori sul Clown e sulla maschera teatrale continuano a offrire linfa vitale al lavoro di produzione.

Tante figure e personalità si sono succedute in questo lungo percorso,ciascuna lasciando un segno nel modo in cui la compagnia guarda al teatro.

Un cammino che tiene insieme radici e apertura, identità e ricerca.

La Maschera Soc. Coop arl Impresa Sociale
Via Giuseppe Verdi 11/a 09026 San Sperate CA

E-mail: teatro@lamaschera.com
www.lamaschera.com 346 623 6245

www.facebook.com/Coop.teatroLaMaschera
www.instagram.com/teatrolamaschera/