

S'OU

Coop. Teatro
LA MASCHERA

PROGETTO DI CORTI TEATRALI

DAL 16 AL 24 APRILE MUSEO DEL CRUDO SAN SPERATE



INFO 3466236245



Giovedì 16 Aprile 2026 ore 19:30

La Coop. LA MASCHERA presenta
"SCONCERTO TAROCCATO"

di e con Daniele Pettinau
con Fabrizio Lai Dessì e Antonio Firinu

In Sconcerto Taroccato: una serata dove la musica scivola via scanzonata tra una chitarra e una fisarmonica, il vino sa di complicità e le carte non mentono mai o quasi. Fabrizio Lai Dessì, Antonio Firinu e Daniele Pettinau mescolano note, tarocchi e aneddoti in un'osteria dove il destino si legge ridendo e nessuno sa come andrà a finire... Nemmeno loro.

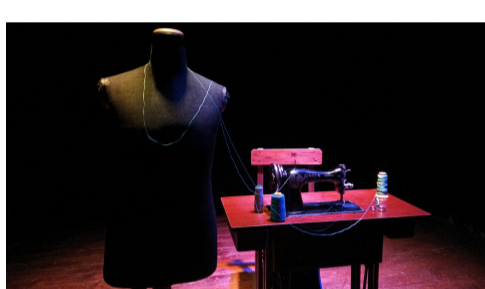


Venerdì 17 Aprile 2026 ore 17:00
per **Bambini dai 5 ai 105 anni**

La Coop. LA MASCHERA presenta
"TRE STORIE PER FISARMONICA"

di e con Daniele Pettinau
con Antonio Firinu

Tre libri per bambini prendono vita questa sera grazie alla fisarmonica di Antonio Firinu e alla poliedrica arte scenica di Daniele Pettinau. Parole, musica e gesto si fondono in un unico viaggio teatrale, dove ogni storia diventa spettacolo. Perché i libri, quando vengono amati davvero, smettono di stare fermi sulla pagina.



Venerdì 17 Aprile 2026 ore 19:30

La Coop. LA MASCHERA presenta
"FILONZANAS"

Regia: Daniele Pettinau
con Irene Lecca, Pina Serpi, Roberta Lecca,
Serena Perra e Valentina Orrù

La tragicommedia è ambientata nella "Sartoria del destino" dove tre donne (Chicca, Dolores e Munda), loro malgrado, assolvono la missione di tessere il destino dell'umanità sotto forma di abiti su misura. Tessere, misurare e tagliare, diventano metafore dell'esistenza sospesa nell'eterno presente di una condanna senza fine. Quando un giorno giunge un ordine molto speciale...

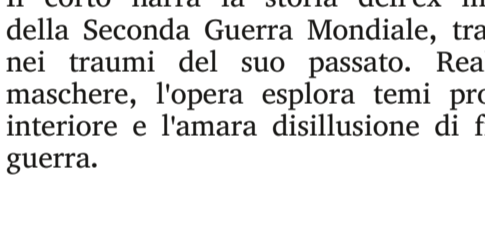


Domenica 19 Aprile 2026 ore 19:30

La Coop. LA MASCHERA presenta
"I VETERANI"

di e con Daniele Pettinau

Il corto narra la storia dell'ex maresciallo Giuseppe Battaglia, veterano della Seconda Guerra Mondiale, trascinato in un doloroso viaggio a ritroso nei traumi del suo passato. Realizzata senza dialoghi e con l'uso di maschere, l'opera esplora temi profondi come la dipendenza, il conflitto interiore e l'amara disillusione di fronte a ideali traditi dall'assurdità della guerra.

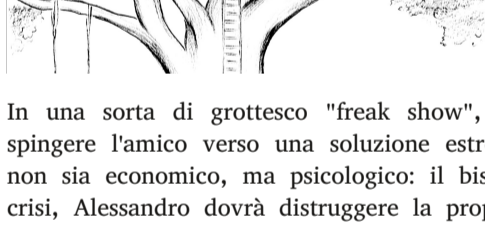


Domenica 19 Aprile 2026 ore 20:15

La Coop. LA MASCHERA presenta
"DISABITARE"

di **Alessandro Redegoso**
con:
Alessandro Redegoso e Alessio Arippa

In una sorta di grottesco "freak show", Alessio veste i panni di un cinico guru per spingere l'amico verso una soluzione estrema. Convince Alessandro che il vero ostacolo non sia economico, ma psicologico: il bisogno atavico di stabilità. Per sopravvivere alla crisi, Alessandro dovrà distruggere la propria "casa interiore", sradicando l'idea stessa di abitare. Solo rinunciando a ogni desiderio di appartenenza potrà smettere di soccombere, diventando un cittadino del nulla pronto a vivere ovunque.

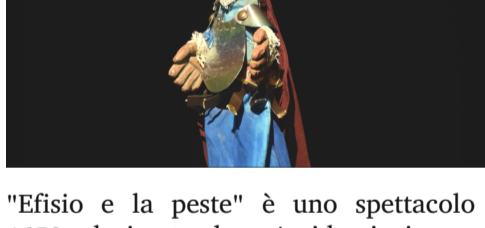


Mercoledì 22 e Giovedì 23
Aprile 2026 ore 10:00
per **Bambini dai 5 ai 105 anni**

La Coop. LA MASCHERA presenta
"EFISIO E LA PESTE"

Burattini di e con Daniele Pettinau

"Efisio e la peste" è uno spettacolo di burattini ambientato nella Cagliari del 1650, decimata da un'epidemia inarrestabile. Con la medicina impotente di fronte al contagio, il Viceré invoca disperatamente l'intervento divino. Chi sarà, in un equilibrio perfetto tra sacro e profano, scopriremo chi salverà la città e in che modo compirà il miracolo.



Venerdì 24 Aprile 2026 ore 10:00
per **Bambini dai 5 ai 105 anni**

La Coop. LA MASCHERA presenta
"DIAVOLI E PENTOLE"

Burattini di e con Daniele Pettinau

Un divertente spettacolo di burattini che narra le peripezie del demone giapponese Tanaki. Dopo aver creato "la pentola", un inganno magico dal potere inestimabile, Tanaki scopre che la sua stessa invenzione sta minacciando lui e la sua famiglia. Nonostante sia un maestro d'intrighi, è l'unico a poter rimediare ai guai causati. Convocato dal Male supremo per l'opera o ribellarsi per liberare l'umanità dalla schiavitù.



Venerdì 24 Aprile 2026 ore 19:30

IL CROGIUOLO presenta
"SAMUELE Il Bandito"

Testi e Regia di Bepi Vigna
con Fabrizio Congia

Tornato in Sardegna, si dà alla latitanza per furto di bestiame e si trasforma in una leggenda popolare: la "Tigre d'Ogliastra", capace di beffare costantemente la legge. Mentre il fascismo reagisce perseguitando spietatamente la sua famiglia, la morte dell'amata Mariangela lo spinge oltre il limite. Accecato dall'odio e dalla vendetta, arriva a uccidere la bambina di un nemico, condannandosi a vivere il resto dei suoi giorni nel disprezzo generale, fino a una morte dalle circostanze misteriose.

Coop. Teatro
LA MASCHERA

1966 - Nasce il primo nucleo dell'attuale Compagnia. Sono alle porte gli anni della contestazione giovanile e a San Sperate, luogo d'origine del gruppo, in quegli anni ha inizio un vasto movimento socio-culturale denominato Paese Museo. Nel 1985 trasformiamo la Compagnia in Cooperativa, struttura che rispecchia pienamente lo spirito che ci muove e offre un'occasione di lavoro, di crescita artistica e professionale a coloro i quali ci onorano di essere soci e collaboratori.

Per info e prenotazioni: 346 6236245
Prenotazione consigliata per assegnazione posti.